

Velkommen til symposiet «Sang i danning»!

Høgskulen på Vestlandet, campus Bergen 2. og 3. desember 2024

Forskergruppen Sang i danning ved Høgskulen på Vestlandet inviterer til symposium - en offentlig samtale, med *sang i danning* som vid og overordnet tematikk.

Danning handler om at mennesket dannes eller formes gjennom livet - ikke bare om at vi tilegner oss nye kunnskaper og ferdigheter, men om at vi utvikler oss så bredt og fullt som mulig og tar sosialt ansvar. Dette kan skje gjennom aktive, bevisste, og etiske handlinger relatert til oss selv og til omverdenen. Det kan også skje gjennom estetiske møter og erfaringer. Danning er en viktig oppgave for barnehage og skole, men ikke bare der – dannelsprosesser foregår hele livet. Sang kan spille en rolle i danning på mange forskjellige måter. I løpet av symposiet vil vi sette søkelyset på og utforske *sang i danning* gjennom innlegg, workshops og presentasjoner.

Symposiet er for deg som er opptatt av sang og stemme som utøver, forsker, kulturformidler og/eller som pedagog på ulike nivåer og i forskjellige kontekster.

Bidragstyttere:

Til symposiet har vi invitert en variert og spennende samling av innleggs- og workshopholdere fra inn- og utland:



Professor Graham Welch (University College London) er kjent for sin ekspertise innenfor musikalsk utvikling og musikkundervisning gjennom livsløpet, lærerutdanning, musikkpsykologi, sang og stemmevitenskap, musikk i spesialundervisning og ved funksjonshemninger, og videre fordeler ved musikk. <https://profiles.ucl.ac.uk/48729-graham-welch>



Professor Ingerid Solrundsatter Straume (Høgskulen på Vestlandet) underviser i og forsker på pedagogisk filosofi og teori, utdanningspolitikk og -historie, og bærekraft og miljø. <https://www.hvl.no/person/?user=Ingerid.Straume>



Professor Hilde Haraldsen Sveen (Griegakademiet) har sin utdanning fra Agder Musikkonservatorium og Hochschule der Künste Berlin. Hun er ansatt som professor i sang ved Griegakademiet- Institutt for musikk (GA), Fakultet for kunst, musikk og design (KMD), Universitetet i Bergen. Hun kombinerer sin pedagogiske virksomhet med utøvende virksomhet og forskning på nye og innovative måter. <https://nmh.no/aktuelt/pa-innsiden>
<https://www.researchcatalogue.net/view/987790/989259>



Førsteamanuensis David Thorarinn Johnson (Høgskulen på Vestlandet) leder Singing Maps-prosjektet, et transnordisk initiativ for å opprettholde og fremme urbefolkningens og tradisjonell nordisk sangpraksis innen høyere utdanning. Han er også medforsker i *Sånghälsa i skolan*, som har som siktemål å studere hvordan sang kan støtte barns språk og kognitive utvikling.

<https://sites.google.com/view/singingmaps/startsida?authuser=0>

<https://www.sjungandebarn.se/sanghalsa-i-skolan>



Ruth Wilhelmine Meyer er en meget særegen stemmekunstner, multivokalist og komponist. Hun utforsker stemmen og skaper uttrykksfull musikk der *lyden blir fortelleren* gjennom vidt forskjellige sjangre. Med et stemmeomfang på nesten 7 oktaver er hennes bemerkelsesverdige uttrykk populært for konserter, sceneproduksjoner, filmmusikk, lydinstallasjoner og innspillinger over hele verden. Hun har mottatt en rekke priser og stipender og utgav senest i 2024

albumet *One Voices*, som høstet strålende kritikker. Hun har lang erfaring som kursleder, sangpedagog og dirigent og er en ettertraktet seminarleder over hele verden. Wilhelmine.no

Parallele sesjoner – innsending av abstract

Under symposiet blir det parallelle sesjoner (a 30 minutter) der deltakerne kan presentere sitt arbeid, få tilbakemeldinger og delta i diskusjoner. Det er mulig å presentere på norsk eller engelsk. En engelskspråklig presentasjon gir muligheter for innspill fra engelskspråklige gjester og/eller deltakere.

Ønsker du å presentere på symposiet, send inn et sammendrag med tittel og beskrivelse på inntil 250 ord til Anne Kristine Wallace Turøy - akwt@hvl.no - innen **1.september 2024**.

Påmelding:

Hold av datoen! Påmeldingslenke kommer snart!

Deltakeravgift: Det vil bli en mindre deltakeravgift for å dekke lunsj og annen bevertning. Studenter deltar gratis (uten lunsj).

Vi ser frem til to spennende dager - velkommen til Høgskulen på Vestlandet!

Hilsen

forskergruppen Sang i danning